|  |  |
| --- | --- |
| **4** | - Non utilizza conoscenze teoriche e /o storiche  **-** Non utilizza tecniche esecutive  - Non è in grado di operare creativamente  - Non utilizza strumenti di analisi e interpretazione |
| **5** | - Utilizza alcune conoscenze teoriche e/o storiche ma in modo non sempre corretto  - Utilizza alcune tecniche esecutive ma in modo non sempre corretto  - Non utilizza correttamente tecniche di produzione creativa  - Non utilizza correttamente strumenti di analisi e interpretazione |
| **6** | - Utilizza correttamente alcune conoscenze teoriche e/o storiche solo se guidato  - Utilizza correttamente alcune tecniche esecutive solo se guidato  - Utilizza correttamente tecniche di produzione creativa solo se guidato  - Utilizza correttamente strumenti di analisi e interpretazione solo se guidato |
| **7** | - Utilizza adeguatamente le conoscenze teoriche e/o storiche  **-** Utilizza adeguatamente tecniche esecutive  - Utilizza tecniche di produzione creativa in modo adeguato  - Utilizza strumenti di analisi e interpretazione in modo adeguato |
| **8** | -Utilizza adeguatamente le conoscenze teoriche e/o storiche in modo autonomo  -Utilizza adeguatamente tecniche esecutive in modo autonomo  -Utilizza tecniche di produzione creativa in modo adeguato e autonomo  -Utilizza strumenti di analisi e interpretazione in modo adeguato e autonomo |
| **9** | -Utilizza le conoscenze teoriche e/o storiche in modo autonomo e adeguato, operando collegamenti  -Utilizza tecniche esecutive in modo autonomo e adeguato, interpretando in modo espressivo  - Utilizza tecniche di produzione creativa dimostrando capacità di rielaborazione personale  -Utilizza strumenti di analisi e interpretazione in modo autonomo, operando collegamenti |
| **10** | - Elabora riflessioni personali nell’utilizzo delle conoscenze teoriche e/o storiche  - Utilizza tecniche esecutive complesse interpretando in modo personale  -Utilizza tecniche di produzione creativa in modo autonomo , esprimendo pensieri musicali originali  -Utilizza strumenti di analisi e interpretazione in modo autonomo, operando collegamenti ed esprimendo riflessioni personali  - |