

**MACRO OBIETTIVI ED OBIETTIVI**

a.s. 2020/2021

**CLASSI QUINTE**

ITALIANO	
MACRO OBIETTIVI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
1. Ascoltare e parlare: comunicare e comprendere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere collegamenti e implicazioni all'interno di una conversazione guidata</li> <li>• Riferire oralmente esperienze personali in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• Intervenire in modo pertinente e costruttivo nelle discussioni rispettando le modalità e i tempi concordati.</li> <li>• Accettare e rispettare l'uso di linguaggi e punti di vista diversi e riconoscerli come un arricchimento.</li> </ul>
2. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere, all'interno di un testo scritto, le informazioni principali dalle secondarie.</li> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo</li> </ul>
3. Scrivere in modo autonomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei principali segni di punteggiatura</li> <li>• Riferire per scritto esperienze personali in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• Riformulare le informazioni essenziali tratte da un testo in funzione di una sintesi.</li> <li>• Compiere autonomamente operazioni di rielaborazione sui testi.</li> </ul>
4. Riflettere sugli elementi grammaticali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare la frase nelle sue funzioni</li> <li>• Compiere osservazioni su testi per classificare e ordinare caratteristiche morfologiche.</li> <li>• Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>

<b>MATEMATICA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Leggere, scrivere e usare il numero per contare, confrontare e ordinare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere a livello iconico e simbolico il linguaggio della matematica.</li> <li>• Comprendere il valore posizionale dei numeri naturali e relativi</li> </ul>
2. Eseguire il calcolo mentale e scritto delle quattro operazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scegliere quali procedure applicare per il calcolo scritto e mentale con i numeri</li> <li>• Individuare errori nei calcoli e nelle procedure più complesse.</li> <li>• Correggere i propri errori di tipo matematico</li> </ul>
3. Comprendere e risolvere situazioni problematiche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il testo di un problema con quesiti anche impliciti</li> <li>• Spiegare la strategia risolutiva utilizzata in un compito.</li> <li>• Organizzare una strategia risolutiva complessa (composta da più passaggi) per risolvere situazioni problematiche</li> </ul>
4. Riconoscere e operare con le figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare figure piane in base a caratteristiche geometriche più complesse.</li> <li>• Scegliere procedure per il calcolo di grandezze geometriche.</li> <li>• Confrontare quantità espresse con unità di misura diverse</li> <li>• Portare a termine una rappresentazione di tipo geometrico utilizzando strumenti appropriati</li> </ul>
5. Leggere e rappresentare relazioni e dati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare dati ricavati da grafici e misurazioni per risolvere situazioni problematiche</li> </ul>

<b>STORIA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Organizzare le informazioni e riconoscere le relazioni temporali e causali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare carte geo-storiche.</li> <li>• Ordinare in modo cronologico i principali fatti storici delle civiltà studiate.</li> <li>• Distinguere gli aspetti principali di un evento storico studiato</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate, con particolare riferimento agli aspetti culturali</li> </ul>
2. Esporre con linguaggio appropriato quanto appreso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre i fatti storici studiati usando un linguaggio appropriato</li> <li>• Verbalizzare, oralmente e/o per iscritto, uno schema o una mappa concettuale su un fatto storico studiato.</li> <li>• Rielaborare, oralmente e/o per iscritto, un argomento di tipo storico, organizzandolo con nessi di causa-effetto</li> </ul>

<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando strumenti topologici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare carte geografiche e grafici di tipo diverso.</li> <li>• Riprodurre carte geografiche delle regioni italiane, utilizzando correttamente i simboli</li> <li>• Organizzare in schemi le informazioni ricevute</li> </ul>
2. Riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare le regioni italiane in base alla loro collocazione geografica e alle loro caratteristiche morfo-antropologiche</li> <li>• Classificare e ordinare in base alle loro peculiarità gli organi del decentramento politico-amministrativo</li> </ul>
3. Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente e ipotizzare soluzioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere la propria opinione su tematiche ecologico-ambientali</li> </ul>
4. Esporre con linguaggio appropriato quanto appreso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre l'argomento studiato usando un lessico specifico</li> </ul>

<b>SCIENZE</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Osservare, descrivere e sperimentare i fenomeni del mondo animale, vegetale, minerale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere schemi, mappe concettuali e grafici riferiti alle esperienze effettuate.</li> <li>• Rielaborare informazioni usando schemi ed altre strategie di sintesi in ordine ai fenomeni naturali, anche in relazione al loro rapporto con i 5 sensi.</li> <li>• Organizzare e verbalizzare in modo adeguato un esperimento scientifico, utilizzando anche mappe concettuali.</li> </ul>
2. Esporre con linguaggio appropriato quanto appreso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il linguaggio scientifico relativo agli argomenti trattati</li> <li>• Esporre un argomento di tipo scientifico utilizzando un linguaggio adeguato</li> <li>• Esporre in modo coerente ed efficace un argomento scientifico studiato, anche organizzando un semplice esperimento.</li> </ul>

<b>INGLESE</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di messaggi orali e/o di testi scritti, individuando gli elementi essenziali, riferiti alle attività scolastiche</li> <li>• Comprendere pienamente l'argomento e le informazioni di conversazioni affrontate in classe nell'ambito dell'insegnamento della lingua inglese.</li> </ul>

2. Riferire semplici informazioni sul proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere oralmente in modo semplice, corretto e sempre più ampio informazioni relative agli argomenti trattati.</li> <li>• Esprimere in modo corretto e sempre più ampio informazioni relative alla sfera personale e non</li> </ul>
3. Leggere e comprendere brevi e semplici testi di vario genere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con espressione testi dialogati e non.</li> <li>• Riformulare le informazioni essenziali tratte da un testo</li> <li>• Distinguere, all'interno di un testo scritto, le informazioni principali</li> </ul>
4. Scrivere parole e frasi di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici frasi ortograficamente e morfologicamente corrette</li> <li>• Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</li> </ul>

<b>ARTE</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Elaborare produzioni personali spontanee e/o guidate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdurre nei propri elaborati elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare i prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative originali.</li> </ul>
2. Osservare, leggere, comprendere e apprezzare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, individuandone tecniche e significati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volumi, spazio)</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Descrivere ed apprezzare gli elementi caratteristici del patrimonio culturale.</li> </ul>

<b>MUSICA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Utilizzare voce, parti del corpo, strumenti e tecnologie in modo creativo e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le principali caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, timbro)</li> </ul>
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire individualmente e collettivamente semplici brani strumentali e vocali</li> </ul>

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Conoscere e utilizzare elementi del disegno tecnico e strumenti multimediali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il lessico di testi regolativi legati alla vita reale( guide d'uso, istruzioni di montaggio, ecc.)</li> <li>• Utilizzare programmi di utilità sul PC</li> <li>• Ricercare informazione utilizzando Internet in modo consapevole</li> </ul>
2. Pianificare e realizzare oggetti, elencando gli strumenti e i materiali necessari alla realizzazione del progetto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare in modo semplice il funzionamento di oggetti e/o meccanismi.</li> <li>• Organizzare la fabbricazione di semplici oggetti scegliendo strumenti e materiali necessari alla loro realizzazione.</li> </ul>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori nello spazio e nel tempo, anche come modalità comunicativo-espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il linguaggio specifico anche non verbale di alcune discipline sportive.</li> <li>• Utilizzare le informazioni date dagli organi di senso per muoversi con modalità adeguate e funzionali allo scopo nelle diverse situazioni proposte</li> <li>• Organizzare sempre in modo più complesso condotte e schemi motori.</li> </ul>
2. Conoscere e applicare, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, per il benessere e la sicurezza di se stessi e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni e all'utilizzo di diverse strumenti ,rispettando le principali regole di sicurezza</li> </ul>

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>MACRO OBIETTIVI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
1. Riflettere sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana.</li> <li>• Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</li> </ul>
2. Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela dell'ambiente naturale e del patrimonio culturale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente.</li> <li>• Riflettere sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità.</li> </ul>
3. Acquisire consapevolezza e senso di responsabilità nell'utilizzo dei mezzi di comunicazione digitali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale.</li> <li>• Riflettere sul cyberbullismo e riconoscere il linguaggio dell'odio per evitare di ledere la dignità altrui, anche inconsapevolmente.</li> </ul>